

PERCORSI AL

LED

# COME SCONFIGGERE LA PAGINA BIANCA

Corso di tecnica  
della scrittura  
e della  
narrazione



BATTAGLIA EDIZIONI

# COME SCONFIGGERE LA PAGINA BIANCA

Un corso di primo livello per apprendere o affinare gli strumenti delle tecniche di scrittura e a strutturare impianti narrativi.

## **DOCENTE: GIANLUCA MOROZZI**

Nato nel 1971 a Bologna, dove vive, Morozzi ha esordito con il romanzo *Despero* e ha raggiunto il successo con *Blackout* (2004), da cui è stato tratto un film. Ha pubblicato e continua a farlo per importanti editori quali Guanda e TEA. Tra i suoi romanzi ricordiamo *L'era del porco* (2005), *Colui che gli dei vogliono distruggere* (2009), *Lo specchio nero* (2015), *Gli annientatori* (2018), *Dracula ed io* (2019). Da diversi anni è docente dei corsi di scrittura per la Scuola Internazionale di Comics.

**LUOGO: ZOOM**

**DURATA: 12 ORE (IN 6 LEZIONI)**

**ORARIO: DA DEFINIRE CON  
L'INSEGNANTE AL MOMENTO  
DELL'ISCRIZIONE**

## **FREQUENZA: UNA VOLTA OGNI 2 SETTIMANE**

Nella settimana di "pausa" verranno date agli alunni esercitazioni pratiche.

## **ISCRIZIONE**

L'iscrizione è sempre aperta. Il corso si svolgerà più volte nel corso dell'anno. Ci si può iscrivere sia nella modalità corso-individuale (alunno e insegnante), sia nella modalità corso di gruppo (2 o 3 allievi massimo).

**PREZZO: CORSO INDIVIDUALE 380€  
CORSO DI GRUPPO 300€**

All'alunno verrà consegnato come materiale didattico il testo a cura di Gianluca Morozzi, *Guida pratica per aspiranti scrittori* (Battaglia Edizioni, 2021).

IBAN: IT53B0623021000000030210742

## **UNDER 35 E CARTA CULTURA**

### **ISCRIVITI CON UN AMICO**

**SE VI ISCRIVETE IN  
DUE, POTRETE  
SCEGLIERE UN LIBRO  
IN OMAGGIO DAL  
NOSTRO CATALOGO**

**SCONTO DEL 15% E  
UN LIBRO OMAGGIO  
DAL NOSTRO  
CATALOGO**

## **A CHI È RIVOLTO IL CORSO**

A tutti coloro che non hanno mai pubblicato ma amano scrivere. A tutti coloro che hanno già pubblicato ma vogliono imparare, affinare e migliorare le tecniche di scrittura, i differenti stili e i modi per organizzare e strutturare una trama. In generale, a coloro che vogliono imparare ad allenarsi a scrivere con metodo e costanza.

## **ARGOMENTI DELLE LEZIONI**

Strategie e metodi per scrivere con creatività rompendo gli indugi della pagina bianca; allenarsi a scrivere con costanza e metodo; tecniche di scrittura per migliorare o perfezionare il proprio stile, la propria forma, l'utilizzo delle figure retoriche e del linguaggio narrativo; come si costruisce un incipit; come si gestisce il finale; modi e metodi per costruire e gestire i dialoghi; come rendere credibile un personaggio; gestire i tempi verbali nella narrazione; descrivere gli ambienti in scena.

## **ALLA FINE DEL CORSO**

Gli allievi verificheranno il livello di apprendimento con una prova scritta che dovrà seguire le richieste del docente. Gli allievi saranno liberi di consegnare o di non consegnare il proprio elaborato al docente. Il docente, insieme all'editore, valuteranno gli scritti ricevuti ed effettueranno una scheda valutativa che sarà data ai singoli allievi. Gli alunni ritenuti talentuosi, a discrezione del docente e dell'editore, possono rientrare in un progetto di pubblicazione con Battaglia Edizioni. A tutti i partecipanti verrà consegnato l'attestato di partecipazione.

PERCORSI AL  
**L E D**

"Percorsi al LED" è un progetto a  
cura di Battaglia Edizioni.



BATTAGLIA EDIZIONI

**CONTATTI:**

[info@battagliaedizioni.com](mailto:info@battagliaedizioni.com)

Tel 3406240994

[www.battagliaedizioni.com](http://www.battagliaedizioni.com)

p.iva 03767301207

Viale D'Agostino 121d, Imola 40026 BO